

carotelevip.net del 23 giugno 2016
<http://wp.me/p1Z0Ew-2Cn>

**Giornalismo, blogging e social tv:
uno scambio tweet tra Franco Di Mare di Uno Mattina e Akio di Caro Televip**

Caro [@francodimare](#) un aiutino per il tuo spazio quotidiano Sarò Franco ti è sfuggito? [@Unomattina](#) [@francifialdini](#) <https://t.co/gnN160gcKj>

— carotelevip (@carotelevip) 4 marzo 2016

Cari lettori di **Caro Televip**, integro le "[riflessioni su blogging e social tv](#)" con un esempio di interazione tra il sottoscritto e il conduttore di Uno Mattina (Rai 1) Franco Di Mare. Lo scambio tweet risale ai giorni 4 e 5 marzo 2016.

Nella settimana precedente [avevo espresso la mia opinione](#) su come Uno Mattina aveva parlato del film Il caso Spotlight, premio Oscar come miglior film (tema: i silenzi della Chiesa sui casi di preti pedofili a Boston), al quale avevo già dedicato [un post](#) ed [una serie di tweet](#). Alle mie osservazioni [ha risposto](#) la co-conduttrice di Uno Mattina Francesca Fialdini. Dopo questa "delusione" ho continuato a seguire Uno Mattina e quando qualche giorno dopo è esploso in tutta la sua attualità [il caso della deposizione del cardinale Pell](#) sui casi dei preti pedofili australiani, ho "sperato" che Uno Mattina ne parlasse. Niente, Uno Mattina non ne ha parlato. Così, quando ho visto che in piena bufera sul cardinale Pell, Franco Di Mare di Uno Mattina dedicava la sua rubrica "Sarò Franco" al caso della "Deputazione di San Gennaro", gli ho scritto [un tweet](#) tanto propositivo quanto ironico in pieno spirito Social Tv. Apriti cielo! Il giornalista Franco Di Mare ha preso quel mio tweet come un attacco alla libertà del suo spazio libero intitolato "Sarò Franco" all'interno di Uno Mattina. Ed ha iniziato la sua lezione sul giornalismo, su che cos'è "un corsivo" e sul fatto che in quello spazio lui parla di quello che vuole senza "condizionamenti". Cari lettori di Caro Televip, non sono un giornalista ma non sono così ingenuo da immaginare di poter condizionare un giornalista con l'esperienza e la storia professionale di Franco Di Mare.

Ho solo fatto [Social Tv](#).

Senza alcun commento, lascio a voi la valutazione di questo scambio tweet.

Akio di **Caro Televip**

Scambio tweet tra [@carotelevip](#) e [@francodimare](#) dei giorni 4 e 5 marzo 2016

(l'ordine di embed è in riferimento alle risposte. Alcuni tweet pertanto sono ripetuti per riprendere il filo del dialogo che si è sviluppato su tweet differenti)

Akio: Caro [@francodimare](#) un aiutino per il tuo spazio quotidiano Sarò Franco ti è sfuggito? [@Unomattina](#) [@francifaldini](#) <https://t.co/gnN160gcKj>

Di Mare: [@carotelevisp](#) [@Unomattina](#) [@francifaldini](#) grazie, ma preferisco pensare per conto mio, senza offesa

Akio: [@francodimare](#) certamente. Anch'io penso per conto mio ma oggi i social consentono agli abbonati Rai di proporre [@Unomattina](#) [@francifaldini](#)

Di Mare: [@carotelevisp](#) "sarò franco" non è uno spazio giornalistico. È un angolo personale. Dove coltivo pensieri in libertà. Senza condizionamenti

Akio: [@francodimare](#) personale? #sarofranco è un tuo spazio personale 5 giorni a settimana su [@Unomattina](#) [@RaiUno](#) ? [@tg1online](#)

Di Mare: [@carotelevisp](#) esato

Akio: [@francodimare](#) scusa non sono giornalista pensa che a me sembrava un editoriale anzi di più Radio Londra di [@ferraraigrasso](#) solo in piedi

Akio: [@francodimare](#) da non giornalista avessi avuto uno spazio personale su [@Unomattina](#) oggi avrei parlato del cardinale Pell e non di S.Gennaro

Di Mare: [@carotelevisp](#) [@Unomattina](#) e io invece parlo di quello che preferisco.

Akio: [@francodimare](#) è legittimo come lo è per me farti questa osservazione a cui cortesemente hai risposto e a cui dedicherò un post [@Unomattina](#)

Di Mare: [@carotelevisp](#) bene. Io non lavoro su commissione. Penso per conto mio. Fattene una ragione

Akio: [@francodimare](#) mai pensato di commissionare a te o ad altri alcunché. Farmi una ragione di quello che dici in tv? Già fatto, purtroppo.

Akio: [@francodimare](#) l'ex pres Tarantola fece un bel discorso il 16/1/15 sull'importanza delle opinioni social per la crescita #Rai o non vale più?

Di Mare: [@carotelevisp](#) e che vuol dire, che il tuo consiglio è un ordine? Se non la penso come te disdici l'abbonamento tv?

Akio: [@francodimare](#) no, voglio bene alla Rai e so il valore del canone indipendentemente dall'obbligo di pagarlo. Non ordino nulla, propongo.

Di Mare: [@carotelevip](#) allora te lo spiego piano piano. Poi m'arrendo. I corsivi sono pensiero libero. Grazie della proposta. Ma girala a una mattina.

Akio: [@francodimare](#) grazie. Piano piano ho capito che i tuoi corsivi non mi piacciono. Lo dirò ai lettori del mio blog. A [@Unomattina](#) è inutile.

Di Mare: [@carotelevip](#) ce ne faremo una ragione. Accettiamo suggerimenti. Non imposizioni e condizionamenti come piacerebbe a te. Rassegnati

Akio: [@francodimare](#) te lo spiego piano piano e poi mi arrendo. Non impongo nulla.

Di Mare: [@carotelevip](#) prima di scrivere di tv e di giornalismo occorrerebbe studiare, leggere, informarsi.

Akio: [@francodimare](#) hai ragione, penso la stessa cosa.

Di Mare: [@carotelevip](#) purtroppo?!? Se non trovi quelli che ti obbediscono ti adiri? Il telecomando serve a cambiar canale. Non a imporre opinioni

Akio: [@francodimare](#) non ho detto questo ho solo proposto un tema serio ad un giornalista serio e ad un programma importante che vorrei ne parlasse

Di Mare: [@carotelevip](#) Grazie del consiglio. Ma lo spazio si chiama sarò Franco perché i temi li scelgo sulla base del mio personale sentire. Punto

Akio: [@francodimare](#) non è che il tuo personale sentire è la cassazione tu parli in tv io dissento con quello che scegli di dire. Libertà tua e mia

Akio: [@francodimare](#) un conduttore del servizio pubblico Rai, è un mio sentire, non dovrebbe invitare qualcuno a cui non piace a cambiare canale

Di Mare: [@carotelevip](#) i tuoi suggerimenti li devi indirizzare al programma. E sono ben accetti.

Akio: [@francodimare](#) beh li ho fatti lunedì prendendo spunto da Spotlight. Parlerete dei "vecchi" silenzi della Chiesa sui preti pedofili?

Di Mare: [@carotelevip](#) nel MIO spazio dico quello che scelgo io. Ti infastidisce la libertà di espressione?

Di Mare: [@carotelevip](#) scrivi al programma e agli autori. Non rivolgerti all'autore di una rubrica che è un CORSIVO tentando di imporre i temi tuoi

Di Mare: [@carotelevip](#) i corsivi gli sceglie l'autore IN TOTALE AUTONOMIA. Segnatelo e rileggilo. È un valore fondante del giornalismo.

Di Mare: [@carotelevip](#) cos'è che non capisci? La parola corsivo ti è ignota?

Di Mare: [@carotelevip](#) scrivi al programma!!!!

Di Mare: [@carotelevip](#) ho provato inutilmente a spiegarti che stai sbagliando tempi, modalità, indirizzo e perfino strumenti. Ma il muro è di gomma

Akio: [@francodimare](#) grazie lo stesso per il tuo tentativo. Ne farò tesoro.

Di Mare: [@carotelevip](#) tu ti sei rivolto a ME dicendo che nella mia rubrica avrei dovuto parlare di quello che piace a te.

Akio: [@francodimare](#) purtroppo è un tema che non mi piace. Mi piacerebbe ascoltare invece un corsivo di Di Mare su quel tema.

Di Mare: [@carotelevip](#) la faccenda sta diventando noiosa. Mai detto questo. Lo ripeto un'ultima volta. Quella è zona franca, corsivo, spazio LIBERO!

Akio: [@francodimare](#) sul fatto della faccenda noiosa mi trovi d'accordo. Bravo hai vinto! pic.twitter.com/dmWGJiHcDH

Di Mare: [@carotelevip](#) sai che soddisfazione. Ho buttato via un'ora del mio tempo che potevo dedicare a leggere

Akio: [@francodimare](#) mi dispiace. Lo scriverò ai miei lettori.

Di Mare: [@carotelevip](#) bisognerebbe leggere e informarsi prima di scrivere.

Akio: [@francodimare](#) hai ragione. Penso la stessa cosa.